



Encantos da Alma

**Coletânea Dos Alunos Do Magistério
Secundário Ndjambelua Kateine nº 1251 Da Humpata**

Encantos Da Alma

**Coletânea Dos Alunos Do Magistério
Secundário Ndjambelua Kateine nº 1251 Da
Humpata**

Ficha Técnica

Título: Encantos Da Alma

Autor: Coletânea Dos Alunos Do Magistério Secundário
Ndjambelua Kateine nº 1251 Da Humpata

Editora Digital: "ÁGUA PRECIOSA"

Texto: Verdana 12

Capa: Belson Hossi

Revisão dos Textos: Abílio Lupenha

Lubango, 2024

Índice

Agradecimentos	6
Prefácio	8
SUICIDA	10
SONHOS EM QUE DEIXAMOS DE ACREDITAR..	12
GUETO ESQUECIDO	14
SER NGANGELA	16
SONHOS	18
EU TENHO SAUDADE	20
O LUGAR DA GENTE	22
ÂNGELA	24
À MINHA AVÓ	26
CRISE	28
VONTADE	30
EU NÃO SOU PERFEITA, EU SOU REAL	32
POEMA	34
AMOR DE TRÊS	36
HUMPATA	38
TERRA E POESIA	40
TERRA E POESIA	42
SAUDADES DA MINHA TERRA	44
MÃE	46
AMOR À DISTÂNCIA	48
À TOMÉ	50
OH TERRA	52

A AMIZADE	54
TERRA SANTA	56
OS PRINCÍPIOS MORAIS	58
O MEDO	60
AMIZADES VERDADEIRAS.....	62
O QUERER AMAR.....	64
TERRA E POESIA	66
VIDA.....	68

Agradecimentos

Os nossos agradecimentos vão para os idealizadores e promotores desse exercício virtuoso que é o de cultivar as palavras, a Academia de Autores da Huíla (ASA-HUÍLA). A escola é um lugar privilegiado para a produção de arte que é também resultante de experiências vivenciadas pelos seus autores. Quando ninguém esboça nenhum movimento atinente à mudança de paradigma, a iniciativa da ASA-HUÍLA não é só importante, também é crucial. O nosso muito obrigado.

Agradeço, também e sobretudo, aos alunos que se permitiram mexer nas suas vivências ímpares para que nós pudéssemos nos deleitarmos com material textual inédito e autêntico. Essa é a maior partilha que um ser humano faz: abrir-nos as portas para os seus medos e certezas, além de todos os outros tabus. Muito obrigado por isso.

Agradecemos à Direcção da escola que se prontificou a colaborar com a ASA-HUÍLA tão logo apresentaram o projecto. Não fecharam a porta à possibilidade de fazer emergir cultores de palavras que precisam de um tempo e um palco que expressarem a sua singularidade.

Por último, passamos a agradecer aos professores por terem incentivado os estudantes a aderirem ao projecto, a orientar-lhes no processo de concepção de textos de arte. Aos professores, os agradecimentos vão em virtude de terem permitido actuarem com instrumentos na singular produção poética colectiva, além de os terem recepcionado, seleccionados, avaliados e redigidos. O nosso muito obrigado.

**A coordenação de L. P. do Magistério n.º 1251 da
Humpata**

Prefácio

É lugar-comum dizer-se que o artista, mas independentemente da idade cronológica, é ponto assente que os autores ora seleccionados provocaram os seus partos. Assim talvez, para o contexto, pudesse ser aceite dizer-se que o poeta é prematuro.

Sem imposição temática, os autores usaram os seus dramas para comporem cada momento que determinado poema propõe. Os temas impostos são grades, os poetas não podem ser presos.

Choraram e sorriram com as canetas. Reivindicaram sem afrontar, afrontaram sem chocar: foram livres como só se pode ser uma vez.

Os nomes devem ser bem guardados na memória colectiva, pois ressurgiram nalgum momento que jamais ninguém estiver a esperar.

A coletânea é fruto do concurso de poesias interturmas realizado pela **ASA-HUÍLA**, sob a mentoria do autor Osvaldo Sahopa.

**A coordenação de L. P. do Magistério n.º 1251 da
Humpata**

SUICIDA

Oi, querida suicida!

Oi, pequena depressiva!

Ainda queres acabar com a tua vida

Ou somente com a dor que em ti habita?

Ainda do cosmo queres sucumbir?

Largar tudo e partir?

Tornarás da corda a tua força?

Será agora que Angola testemunhará sua derrota?

Viveste teus piores dias abraçando a agonia

Bebendo sua melancolia e curando suas próprias feridas

Sei que conheceste o pior lado da dor

E dançaste ao som do seu clamor

Eu sei o quanto a vida foi dura

E também sei que não foi uma escolha sua

Então, agarra a minha mão

Escute a canção do meu coração e livra-te da depressão.

BIOGRAFIA DA AUTORA

Angelina Bié Intya – nascida no município do Lubango, província da Huíla aos 04 de Novembro de 2005. Filha de Domingos Intya e Maria Natália Bié. Estudante da 12.^a classe, curso de Língua Portuguesa e E.M.C, no Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – gosta de ler, de debater e escrever poemas e artigos.

SONHOS EM QUE DEIXAMOS DE ACREDITAR

Qual é o tamanho do teu sonho?
Se ele não te escuta de vez em quando
Ele ainda é grande o suficiente
Pois quem sonha grande, grande realiza.

Em busca da realização dos nossos sonhos
Não devemos nos esquecer de ser felizes
Pois sonhar não significa sempre chorar
No caminho da realização existem pedras por enfrentar.
Matamos sonhos quando paramos de acreditar
A dor é tanta que nos leva a desistir
Esquecemo-nos de que a vontade de vencer
É muito maior que a própria luta

Precisamos de acreditar em nós
Lutar pelos nossos e por nós
Pensar naqueles que de nós dependem
Lembrar sempre que temos um sonho para viver.

BIOGRAFIA DA AUTORA

Jéssica Beatriz Caldas – nascida no município do Lubango, província da Huíla aos 25 de Julho de 2005. Filha de José Nóbrega Caldas e Idalina Adelina Fernandes. Estudante da 12.^a classe, curso de Língua Portuguesa e E.M.C, no Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – gosta de ler, promover interacções sociais e de estudar afincadamente para ser uma excelente professora.

GUETO ESQUECIDO

Eu sou o gueto sem futuro, sem destino
Sou a rua, o beco daquele jovem perdido
Sou o cúmplice de muitos crimes
Sou o curral, o lixo, a casa onde tu vives

Eu sou o lugar onde queres nunca mais voltar
Eu sou o selo gravado naquele teu sapato empoeirado
Eu sou o caixote de lixo onde foram depositados teus
sonhos falidos
Eu sou o refúgio, a sede daquele jovem bandido

Eu sou o gueto sem futuro
Sou a placa daquele puto
Sou a melodia daquele rapper que na cabeça só tem
absurdos
Sou o lugar que pelos de fora sou desprezível

Eu sou o teu berço de lata
Sou a prisão e jaulas
Sou a marca de todas as suas magoas
Sou gueto sim, mas antes de tudo, fui a tua primeira
casa.

BIOGRAFIA DA AUTORA

Laurinda Isabel Capanda Tiago – nascida no município do Lubango, província da Huíla aos 26 de Janeiro de 2006. Filha de Joaquim Domingos Tiago e Isabel Ngempele Cuinga Capanda. Estudante da 12.^a classe, curso de Língua Portuguesa e E.M.C, no Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – gosta de ler (leituras diversas), de desenhar, de escrever (textos poéticos) e de ouvir músicas melancólicas.

SER NGANGELA

Ser ngangela é lindo, mas também não é fácil
Ser ngangela é nascer no sul;
Ser ngangela é saber que os outros preferem que a
cobra passe
do que você vivo.

Ser ngangela é sofrer preconceito, é saber falar *nany howe* a todo o momento;
Ser ngangela é ser chamado de Ndala, Cambinda,
Ntyamba, Cassanga, Nyama, Mutango, Kakuhu, Mbaku,
Mbaka, Kanyanga, Kahuti e Intumba.

É comer pirão com mutiete e kisaka;
Peixe seco do rio e tomar ndunda
Ser ngangela é ter fama de complicada;
Ser ngangela é comer com as mãos;

Ser ngangela é dizer *nany, kalunga kangué*;
Ser ngangela
é ser
eu mesma.

BIOGRAFIA DA AUTORA

Yarilde Carmona Ndala – nascida no município da Chibia, província da Huíla aos 29 de Junho de 2002. Filha de Isaac Ndala e Maria Inês Carmona. Estudante da 12.^a classe, curso de Língua Portuguesa e E.M.C, no Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – gosta de ler, de escrever e de ouvir musicas.

SONHOS

Os sonhos
Rebrilham os olhos dos viandantes
Como rosas ou espinhos
Que querem florescer sorridentes

Os sonhos se reflectem no ar vago
E são ingeridos pelos sonhadores corações
Às vezes são abrigo
Outras vezes são apenas prisões

Os sonhos são espontâneos
Às vezes, escassos
Para alguns, escuridão instantânea
Para outros, luz que conduz os passos

Os sonhos são naves espaciais
São frases abertas no painel
Às vezes morcegos no túnel
Se não forem especiais

BIOGRAFIA DO AUTOR

Gonçalves Tchicambi – nascido no município da Humpata, província da Huíla aos 27 de Junho de 2003. Filho de Fernando Tchicambi e Ana Jamba. Estudante da 12.^a classe, curso de Língua Portuguesa e E.M.C, no Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – tornar-se num profissional de excelência.

EU TENHO SAUDADE

Eu tenho saudades,
Eu tenho saudades do tempo em que minha maior
preocupação era fazer amigos e brincar.
Sem ouvir o som das balas cruzando as ruas do nosso
bairro.

Eu tenho saudades,
Tenho saudades de pela manhã
Despedir a mamã e o papá com o coração tranquilo,
Pois o meu regresso a casa era uma certeza.

Eu tenho saudades,
Do tempo em que o bolso do papá era feliz
Pois conseguia cuidar dos seus pequenotes
Sem sofrer com IVA nem IRT.

Eu tenho saudades, saudades dos tempos em que a escola
não era apenas um espaço físico, mas sim um lar,
Um lar onde o professor era o nosso pai, nós os filhos
E o director era nosso avô.

BIOGRAFIA DA AUTORA

Maria Luísa Camati– nascida no município da Matala, província da Huíla aos 27 de Setembro de 2003. Filha de Domingos António Camati e Celena Hanga. Estudante da 12.^a classe, curso de Língua Portuguesa e E.M.C, no Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – atingir meus objetivos como terminar o médio em formação de professor e tornar-me numa excelente professora, formar-me para ser advogada e escrever meu próprio livro

O LUGAR DA GENTE

A vida é como um palco, a gente
Afasta as cortinas e vê os dramas,
As lutas, os conflitos e a procura
Incessante dos seres humanos.

Gente que sonha, trabalha para
Encontrar um lugar ao sol,
Muitos nascem, envelhecem, e
Morrem sem chegar ao porto desejado.

Alguns não sabem sequer de onde
Vêm e para onde vão.
Outros depois de caminhar
Entre espinhos, finalmente acham-no,

Sentido da sua existência.
Outros depois de encontrar o sentido
Da sua existência, trabalham,
Trabalham para nunca mais se perderem.

BIOGRAFIA DA AUTORA

Maria de Fátima António Pato – nascida na província do Huambo. aos 04 de Outubro de 2004. Filha de José Honofre Pato e Elisa Nawelema António. Estudante da 12.^a classe, curso de Língua Portuguesa e E.M.C, no Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – terminar o ensino médio, entrar na faculdade, concorrer no concurso público da educação, formar-me em Ensino do Português. Ser uma professora excelente e competente.

ÂNGELA

Mãe! Ser mãe...

Ser mãe é chamar para si

Uma dádiva divina...

Ser mãe é poder ser heroína.

Ser mãe! É ter no corpo

O poder de gerar, é ter na vida

O prazer de a partilhar. É ter

Na voz a confiança em dirigir.

Ser mãe é ter no peito o dom de

Amar, nos braços o poder de acalmar.

É ter a coragem de gerar e cuidar.

Ser mãe. É errar e consertar.

Ser mãe! É ter no olhar a alegria de cuidar

No sorriso a magia de confortar...

Ser mãe! É ser guerreira para defender;

Ser mãe! É ser batalhadora para proteger.

BIOGRAFIA DA AUTORA

Mónica Guiomar Nalulu da Silva – nascida no município da Humpata, província da Huíla aos 21 de Setembro de 2004. Filha de Alfredo Manico Moisés da Silva e Maria Ângela Albino Nalulu. Estudante da 12.^a classe, curso de Língua Portuguesa e E.M.C, no Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – pretende concluir o ensino e, posteriormente, fazer faculdade, e mais em frente vir a ter um emprego.

Gosta de ler, aprender diversas áreas do saber científico. Nos tempos livres gosta imenso de fazer “vipassana”.

À MINHA AVÓ

Ó minha avó, minha única avó que eu tenho

Como é linda a minha avó

A minha avó fresquinha, trémula, velhinha

Doente, doentinha mas nem de tanta doença

Mais própria pró descanso

Sem precisar nem de ajuda, nem coisas na rua

Nem pão nem panos que os filhos e os netos

Que lhe dariam certamente

Que sente dificuldade em andar e desejo

De repartir connosco, o último suspiro.

Da vida, a última gota do seu

Sangue

Que vai ao mercado

A quitanda, feira,

Com a sua bancada destinada

à venda de produtos...

BIOGRAFIA DO AUTOR

Pedro da Paixão José Kakolo – nascido aos 07 de Agosto de 2004. Filho de Artur Sapalo Kakolo e Helena Tchtiua José. Estudante da 12.^a classe, curso de Língua Portuguesa e E.M.C, no Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – tenho virtudes de trabalhar a terra, criatividade, entre outras.

CRISE

Às vezes penso: "De onde vens, Crise"

O que te traz aqui, Crise?

Deixas tantas lágrimas nos rostos, Crise!

Por quê? E o que te traz neste mundo?

Pessoas pousam e repousam!

Os olhares entristecidos. Porquê, Crise?

Do suor estamos a comer, porque ninguém nos está a
fornecer

Vamos combater

Os sonhos não estão sendo realizados

Vitórias não alcançadas, crise oh crise, só tu crise

Se tivesse o prazer de te olhar, te olharia e te diria.

Quando irás?

Crise, não nos fortaleces, nos enfraqueces!

Vejo os cunangas do bairro só a comerem moamba, crise!!

Entristeceste, escureceste

e não vemos luz que nos conduz.

BIOGRAFIA DO AUTOR

Alexandre do Nascimento Mute Vicente – nascido aos 21 de Agosto de 2005. Filho de José Luís Vicente e Maria Luísa Mute. Estudante da 12.^a classe, curso de Língua Portuguesa e E.M.C, no Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – praticamente gosto de ler livros interessantes, fazer os meus deveres de casa e depois me divertir jogando futebol.

VONTADE

Tenho vontade imensa
De caminhar até ao inexistente
De conhecer aquilo que não se conhece
E viver num mundo zero crueldade

Tenho vontade imensa
De trabalhar e fazer o bem
De ler mais e mais
A fim de ser um agente do bem

Tenho imensa vontade
De fazer o que me apraz
Dormir e comer festas e galas
A idade me permite

E será? Que isso
Me traz paz?
Se não o que adiante
Ter razão e viver sem paz...

BIOGRAFIA DA AUTORA

Florêça Isabel Kalepete – nascida no município do Tômbwa, província do Namibe, aos 01 de Outubro de 2002. Filha de João Kalepete e Lúcia Isabel Dumbo. Estudante da 12.^a classe, curso de Língua Portuguesa e E.M.C, no Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – gosta de ler, escrever e ouvir músicas.

EU NÃO SOU PERFEITA, EU SOU REAL

Eu era magra! Todos julgavam
E diziam que tinha perna de cana
Era constantemente comparada
Zombada e chamada de fobada.

O tempo passou e o mundo foi generoso
Passei a ter carnes e aos poucos
Desaparecerem os ossos, porém!
As críticas só aumentavam.

Do meu corpo! Eles ainda zombavam
Se não fosse da minha barriga! Seria
Das minhas bochechas! Até quando?
Eu não sou perfeita, eu sou real!!!

Até quando? Serei comparada a
Celebidades como a Rihanna?
Eu sou angolana!!!
Eu não sou perfeita, eu sou real!

BIOGRAFIA DA AUTORA

Faustina Kamati – nascida na comuna do Hoque, município do Lubango, na província d Huíla. aos 30 de Março de 2005. Filha de Isabel Kamati. Estudante da 12.^a classe, curso de Língua Portuguesa e E.M.C, no Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – fazer a licenciatura e mestrado em Língua Portuguesa em Portugal ou no ISCED. E, depois, voltar para Angola e abrir um centro de formação e uma pastelaria.

POEMA

Ao nascer eu disse sim, sim minha mãe.
Agora digo não, porque o mundo me ensinou o mal
Mas tu minha mãe,
Tu ensinaste-me o bem

Agora o seu bem
Minha mãe, sumiu-se;
Este mundo diabólico
Me faz perder a paciência.

Tu mãe, nasceste-me na hora mais difícil
Tua vida em perigo
Alimentei-me do teu leite
Com as gengivas mordi-te

Mãe, não chores
Tu sofreste na hora difícil
Tu mostraste-me o caminho da luz
Luz nos horizontes, na flor da vida

BIOGRAFIA DO AUTOR

Albano Paulo Balanganga – nascido aos 21 de Maio de 2003. Filho de Alberto Balanganga e Isabel Teresa Ngonginha Bilingongo. Estudante da 12.^a classe, curso de Língua Portuguesa e E.M.C, no Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – tenho virtudes de informática, leitura, criatividade, entre outras.

AMOR DE TRÊS

Não tenho pais ricos!

Não tenho pais ricos mas nunca dormi a fome!

Não tenho pais ricos mas não faltou-me o essencial!

Não tenho pais ricos mas tenho o amor deles!

Não tenho pais ricos!

Não tenho pais ricos mas nunca andei descalça!

Não tenho pais ricos mas nunca andei nua!

Não tenho pais ricos mas amo-os muito!

Não tenho pais ricos!

Agradeço pelo esforço deles

Não tenho pais ricos mas tenho atenção deles!

Não tenho pais ricos mas amo-vos

Não tenho pais ricos!

Quero que saibam que meus pais!

Que vocês o meu primeiro e último pensamento do dia!

Vocês estão em todas as minhas orações!

BIOGRAFIA DA AUTORA

Peutra Evaney Tadeu – nascida no município da Humpata, província da Huíla. Estudante da 12.^a classe, curso de Língua Portuguesa e E.M.C, no Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – gosta de ler, escrever e ouvir músicas.

HUMPATA

Humpata... Humpata

Humpata terra do agricultor

Terra do filho da terra e do estrangeiro

Aqui o sol nasceu para todos

Humpata terra da mumuila

Terra do morango

Da pera e do Mahine

Humpata... Humpata

Humpata terra do camponês

Humpata terra da batata rena e

Do melhor churrasco

Humpata com os seus encantos

Humpata nos seus encantos

Encontramos paz

Ao amanhecer com o chibrear dos

Pássaros e cantar do galo acordamos.

BIOGRAFIA DA AUTORA

Jorgina Katchip Mutunda – nascida no município da Caála, província do Huambo, aos 15 de Fevereiro de 2001. Filha de Rafael Mutunda e Bernadeth Mota. Estudante da 12.ª classe, curso de Língua Portuguesa e E.M.C, no Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – gosta de ler, escrever e ouvir músicas.

TERRA E POESIA

Minha província da Huíla
Onde há muita paisagem natural.
Em termos de paisagem a província
está em primeiro lugar

Minha cidade, onde muitos turistas
Visitam todos os dias para ver
Esta paisagem natural
muito linda de se apreciar!

Onde vamos encontrar a cascata da Huíla,
O Cristo Rei, a Serra da Leba
a barragem das Neves
Entre outros encantos.

Minha província muito linda
E bela de se encarar
Espero que seja para sempre
Sempre assim.

BIOGRAFIA DO AUTOR

Mauricio Tchiloia S. Avelino – nascido aos 30 de Julho de 2006. Estudante do Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – gosta de ler, de escrever e de ouvir músicas.

TERRA E POESIA

Oh minha terra linda, és tão bela
Bela como o sol lindo
Que brilha nos quatro cantos
Tens paisagens lindas de admirar
Quando olho a flora verdejante
Lembro-me da esperança
Sim, esperança de uma linda terra
Cada vez melhor

Sinto-me lisonjeado por te descrever
Ó terra dos meus antepassados
Com muito amor no coração digo que
És linda, esbelta e maravilhosa

Por ti, eu luto contra aqueles
Que te querem fazer mal
Lutar? Sim, lutar no verdadeiro
âmago da palavra.

BIOGRAFIA DA AUTORA

Filomena Mango – nascido aos 24 de Janeiro de 2006.
Estudante do Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa
Kateine” – Humpata.

Interesses – gosta de ler, de escrever e de ouvir músicas.

SAUDADES DA MINHA TERRA

Minha amada terra, por você
Espero o tempo que for
A distância pode causar
Saudades e nunca esquecimento.

Me leve comigo.
Saudades das lindas paisagens
Haverá sempre uma memória
Que encherá meus olhos de lágrimas

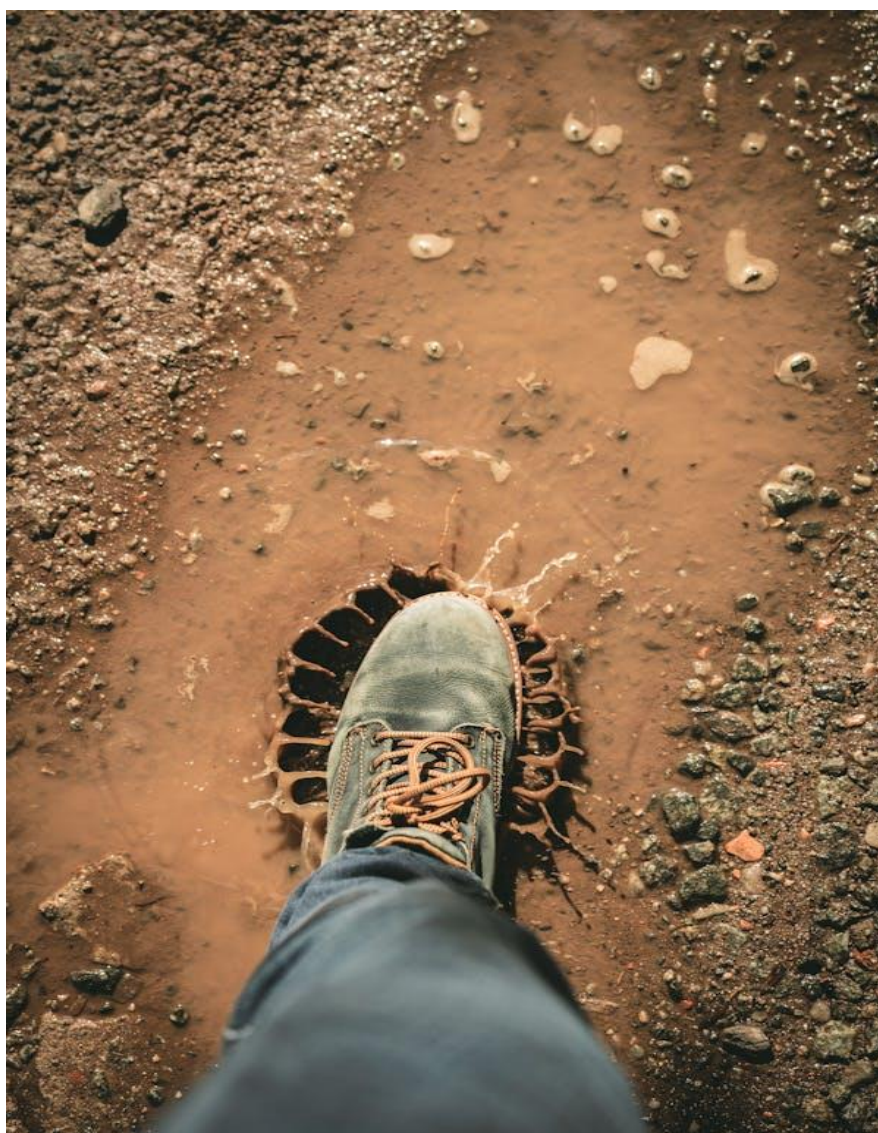
A distância faz-me sofrer
E infeliamente o senhor
do tempo apaga lembranças
Da minha querida terra.

Sempre que olho para
O lindo céu estrelado
Lembro-me de você,
minha terra do coração.

BIOGRAFIA DA AUTORA

Nádia Mafinza – nascido aos 23 de Julho de 2007.
Estudante do Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa
Kateine” – Humpata.

Interesses – gosta de ler, de escrever e de ouvir músicas.



MÃE

Minha rainha
Aquela que me trouxe ao mundo
Mãe, sofredora e guerreira
Aquela que faz tudo pelos seus filhos.

Mãe, minha luz divina
Senhora dos olhos azuis
Azuis como a maré
Tens um sorriso azulado.

Azulado como o céu
Mãe, minha fonte de inspiração
inspiração que vem de dentro
dentro de mim, dentro do meu coração

Tu tens um sorriso lindo
E um coração enorme
Enorme como os teus olhos.

BIOGRAFIA DA AUTORA

Gizela Lopes – nascida aos 13 de Fevereiro de 2008.
Estudante do Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa
Kateine” – Humpata.

Interesses – gosta de ler, escrever e ouvir músicas.



AMOR À DISTÂNCIA

A distância pode causar saudades,
mas nunca o esquecimento
A distância faz-me sofrer mas também
faz-me lembrar dos nossos bons momentos

Ela rói o nosso coração
Deixa-nos perdidos no tempo
E sem tempo para distrações
Dá-nos até vontade de lutar contra o tempo.

A distância é o maior inimigo do amor
Mata-nos lentamente
Deixando-nos murchos como uma flor
Desmoraliza a mente lentamente

Quem me dera voar
Para te poder beijar e abraçar
Mas infelizmente
Isso à distância me impede de realizar.

BIOGRAFIA DO AUTOR

Félix dos Santos – nascido aos 01 de Julho de 2008. Estudante do Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – gosta de ler, escrever e ouvir músicas.

À TOMÉ

Muitas lutas já passamos
Terras frias e sem dono
Muita fome já passamos
Mas aqui sempre nós estamos

Cansados ou não aqui estamos
Pedindo à terra que nos abençoe
Pedindo chuva todos os dias
Passamos fome mas não morremos

Chuva pedimos a tua bênção
Noites frias, escuras com fome
Ouvindo meu estômago rugindo Como leão
Leão feroz pronto para atacar

Pedimos bênção nas nossas terras
Melhores colheitas nós queremos ter
Melhores dias nós queremos ver
Fome fria e sem descaso...

BIOGRAFIA DA AUTORA

Fernanda Miguel – nascida aos 30 de Fevereiro de 2006. Estudante do Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – gosta de ler, escrever e ouvir músicas.

OH TERRA

Oh terra, oh terra
Que me encanta
Que nessa angústia e solidão
Me enterra

Que me encerra quando
Triste estou, terra onde
Os meus pais nasceram
Com o sol quente que ilumina

Terra onde cultivamos
Os milhos das serras,
E mesmo sereia estando
No mar aprecia a terra

Terra esbelta, maravilhosa
Que com a sua ira
Quentura e frieza
Me encerra.

BIOGRAFIA DA AUTORA

Joselanda Simões – nascida aos 25 de Agosto de 2005. Estudante do Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – gosta de ler, escrever e ouvir músicas.

A AMIZADE

Amizade é saber amar
Saber compreender, saber
Compadecer-se , saber dizer sim e
Aprender a dizer também não

É tão bom abraçar que
Amamos, pois sempre
teremos um abraço de volta
para aquecer o nosso dia

Faço com os meus amigos
O que faço com os meus
Livros: guardo-os onde
eu possa encontrar mais tarde

Mas raramente uso
Os amigos, pois são
Para serem amados, admirados
E não odiados ou desprezados.

BIOGRAFIA DA AUTORA

Adelina P. B. José – nascida aos 30 de Julho de 2006.
Estudante do Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa
Kateine” – Humpata.

Interesses – gosta de ler, escrever e ouvir músicas.



TERRA SANTA

Caholo, caholo, caholo,
Vou falar de ti e das maravilhas
Essa tua estrada muito
Desnivelada e esburacada

Mas tens muitas e
Muitas maravilhas e fenómenos naturais
Que pena de ti
O que esta juventude está a fazer contigo

Tenho pena de ti minha comuna
Santa, em ver esta juventude
Que substitui o nosso ovitate
Pelo famoso chuchuado.

Quando lembro da
Nossa nascente maravilhosa
E a gruta do nondimba, o lago e a cascata
Da banja que é fenomenal.

BIOGRAFIA DA AUTORA

Suzilema M.M. Carlos – nascida aos 14 de Fevereiro de 2007. Estudante do Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – gosta de ler, escrever e ouvir músicas.

OS PRINCÍPIOS MORAIS

Quem me dera se eu voltasse
Ao tempo em que os jovens
E as crianças eram dignas
E apreciáveis de se estar

Quem me dera se
Eu voltasse ao tempo
Quando confiávamos
Nos adultos sem medo

Todos eram pais e mães
Ou familiares das crianças
Da nossa rua e da nossa
Querida cidade

Hoje deu-me uma tristeza infinita
Por tudo aquilo que perdemos
Por tudo o que meus netos um dia
Terão de enfrentar

BIOGRAFIA DO AUTOR

Eduardo T. C. Tomás – nascido aos 23 de Janeiro de 2001. Estudante do Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – gosta de ler, escrever e ouvir músicas.

O MEDO

Tento me esconder, tento fugir
Mas tudo que consigo é estar mais perto
Estar perto de uma sensação incomparável
Sensação de queimadura me devora por completo

Por vezes fico me questionando
Haverá dias em que possa viver sem temer
Sem viver com essa insegurança desesperadora?
Infelizmente não achei a resposta

Mas que sentimento é esse
Que me domina por completo
Sem eu poder ver nem tocar,
Sentimentos de agonia e desespero

De viver com esse medo
Que me aterroriza e me põe
De joelhos para nunca mais
Poder sentir esse medo.

BIOGRAFIA DO AUTOR

Ângelo T. Nunda – nascido aos 07 de Abril de 2004.
Estudante do Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa
Kateine” – Humpata.

Interesses – gosta de ler, escrever e ouvir músicas.

AMIZADES VERDADEIRAS

Amizades verdadeiras são reais
Mas não é tão fácil encontrar
Quando a encontrares é difícil de acreditar
Torna-se impossível não aceitar

Ainda existem pessoas com sentimentos puros
Que não têm um coração sujo
Mas, cheios de amor pra dar
E encontrámo-las ainda cá

E quando achamos a base para ser sólida
Sem medo de nada apenas de perdê-la
Porque na estrada da vida somos passageiros
Perdemos o que não temos

É preciso ter o coração aberto
E deixar entrar quem está por perto
Aceitar sem reservas
Sem medo das dificuldades

BIOGRAFIA DA AUTORA

Esmeralda Vasco – nascida aos 29 de Setembro de 2004. Estudante do Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – gosta de ler, escrever e ouvir músicas.

O QUERER AMAR

Amar é querer sofrer por vontade
É querer sentir o abalo da saudade
É um bem querer que nos destrói.
É querer nos matar por dentro da angústia

É querer cuidar o que se perde
É fingir esquecer o impossível de esquecer
É um sentir que desperta emoções e dores
É um querer caminhar nas ondas perigosas

É querer ter saudades que rasgam o coração
É um bem querer confiar decepcionador
É um querer libertar sentimentos de dor e amor
É um querer que nos cega por completo

É sentir eternamente a vida
É o fugir do grande opressor
É viver o que nunca se imaginou
É abraçar o que não se quer largar

BIOGRAFIA DO AUTOR

António Mucata – nascido aos 21 de Agosto de 2006. Estudante do Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – gosta de ler, escrever e ouvir músicas.

TERRA E POESIA

Oh minha terra, minha mãe
Acalma o meu coração
Em ti encontro a paz da minha alma
Me enches de orgulho
Amo a minha terra
As danças tradicionais, amo a cultura
O vestir do meu povo
O sorriso das crianças

Amo as músicas que me aliviam a alma
A poesia que fala com o meu coração
Penso em ti, noite e dia
Aprecio a tua beleza, oh terra mãe

Em ti, encontro o povo feliz
Terra dos meus sonhos
Terra dos vencedores
Terra dos apaixonados

BIOGRAFIA DA AUTORA

Teresa Dumba – nascida aos 05 de Maio de 2006.
Estudante do Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa
Kateine” – Humpata.

Interesses – gosta de ler, escrever e ouvir músicas.



VIDA

Com sentimentos verdadeiros

Me encho por inteiro

Com um sorriso reluzente

Me deixando tão contente

Com palavras de paixão

Me tirando a solidão

Pode vir da minha terra

Me tirando a solidão

Distante da escuridão

Com um abraço tão quebrado

Me enchendo de carinho

Me faz companhia

Com o silêncio maravilhoso

Que encontro nas montanhas

Que fazem minha alma vibrar

E minha vida sonhar

BIOGRAFIA DA AUTORA

Cleith Sovola – nascida aos 23 de Maio de 2007. Estudante do Magistério Secundário n.º 1251 “Njambelwa Kateine” – Humpata.

Interesses – gosta de ler, de escrever e de ouvir músicas.

Encantos Da Alma

**Coletânea Dos Alunos Do Magistério Secundário
Ndjambelua Kateine nº 1251 Da Humpata**

EDITORA DIGITAL

"ÁGUA PRECIOSA"

Telefone: 923 407 949

Projecto gráfico

Belson Pedro Raimundo Hossi



Todos os direitos desta obra reservados a

**Coletânea Dos Alunos Do Magistério Secundário
Ndjambelua Kateine nº 1251 Da Humpata**

Este E-book está protegido por
Leis de direitos autorais na "**CPLP**" "**SADC**" e "**PALOP**"

=====

"CPLP" COMUNIDADE DOS PAÍSES DE LÍNGUA PORTUGUESA

"SADC" COMUNIDADE DOS PAÍSES DA ÁFRICA AUSTRAL

"PAÍSES" AFRICANOS DE LÍNGUA OFICIAL PORTUGUESA

Esta obra está sob uma Licença Commons.
Você pode copiar, distribuir, exibir, desde que
Seja dado crédito aos autores originais –

Não é permitido modificar esta obra.
Não pode fazer uso comercial desta obra.
Não pode criar obras derivadas.

A responsabilidade
Pelos textos, músicas e imagens
É exclusivamente do Autor.

